

"Mano a mano"

Melo, Cifra y Texto
(Versión Extendida)

Tango canción (1923)

C. Flores / C. Gardel
Transc: Federico A Rosso

Intro

Am Em B7 Em

A1

Em Em Em

Re-chi-fla-do_en mi tris - te - za hoy te_e - vo - co_y veo que_has si-do de mi po-bre vi-da

E7 Am Am

pa - ria só-lo_u-na bue - na mu - jer. Tu pre-cen - cia de ba -

Am Em B7

ca-na pu-so ca-lor en mi ní - do fuis-te bue-na_y con - se - cuen-te y yo sé que me_has que -

Em B7 Em

ri - do co - mo no qui - sis - te_a na - die co - mo no po - drás que - rer.

B1

G D7 G

Sedió_el jue-go de re - man-ye cuan-do vos po-bre-per - can-ta gam-be-tea-bas la po -

B7 Em Em

bre - za en la ca - sa de pen - sión. Hoy sos to-da_u - na ba -

C Em B7

ca-na, la vi-da te rié y can-ta. Los mor-la - cos del o - ta-rio los ti-rás a la mar -

Em B7 Em (Intro)

chan-ta co - mo jue-ga_el ga - to mau-la con en mí - se - ro ra - tón.

Intro

57 Am Em B7 Em

A3

61 Em Em Em

Mien-tras tan-to que tus triun-fos, po-bres triun-fos pa - sa - je - ros, te den u - na lar - ga

64 E7 Am Am

fi - la de ri - que - sas y pla - cer. Que el ba - cán que te a - ca -

67 Am Em B7

ma - la ten - ga pe - sos du - ra - de - ros, que te a - brás de las pa - ra - das con ca - fi - shos mi - lon -

70 Em B7 Em

gue - ros y que di - gan los mu - cha - chos: "Es un - na bue - na mu - jer".

B3

73 G D7 G

Y ma - ña - na, cuan - do se - as des - co - la - do mue - ble vie - jo, y no ten - gas es - pe -

76 B7 Em Em

ran - zas en tu po - bre co - ra - zón, si pre - ci - sás u - na a -

79 C Em B7

yu - da, si te ha - ce fal - ta un con se - jo, a - cor - da - te de es - te a - mi - go que ha de ju - gar - se el pe -

82 Em B7 Em

lle - jo pa'a - yu - dar - te en lo que se - a cuan - do lle - gue la o - ca - sión.