

GUITARRA

Tipos de ataque

PLANO MELÓDICO

(Escala)

Plectro (Púa)

- **Plano** (hacia abajo)
- **Alternado** (abajo-arriba)
- **Barrido** (sweep picking)

Dedos (Índice y Mayor)

- **Tirando** (hacia afuera): ataque liviano y dinámico, timbre de menor cuerpo pero mayor agilidad
- **Apoyando** (en la cuerda superior): ataque profundo y pesado, timbre de mayor cuerpo pero menor agilidad.

PLANO ARMÓNICO-RITMICO

(Acordes)

- **Rasgueo**: barrido sobre todas las cuerdas
- **Arpeggio**: varias cuerdas en forma sucesiva
- **Bloque**: varias cuerdas en forma simultánea